

# Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní maturitní zkoušce z literatury

Předmětem ústní zkoušky jsou praktické komunikační dovednosti, analýza a interpretace uměleckého a neuměleckého textu s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia.

Každý žák předloží tabulku s 20 tituly vybranými ze školního kánonu svému vyučujícímu předmětu CJL v termínu podle vzájemné dohody.

V maturitním roce je žák povinen prostý SEZNAM ČETBY (20 vybraných titulů bez tabulky) předložit ředitelce školy nejpozději do 31. března daného maturitního roku.

Tento seznam je zároveň seznamem žákova maturitního zadání. Žák si v úvodu zkoušky losuje jedno zadání, zkoušku koná s pracovním listem, který obdrží po vylosování zadání. Žák vybírá ze školního kánonu dvacet titulů tak, aby byly zastoupeny všechny oddíly.

**Světová a česká literatura do konce 18. Století**

**nejméně 2 tituly**

**Světová a česká literatura do konce 19. století**

**nejméně 4 tituly**

**Česká literatura 20. a 21. století**

**nejméně 5 titulů**

**Světová tvorba 20. a 21. století**

**nejméně 4 tituly**

V kánonu 20 vybraných děl k ústní maturitní zkoušce musejí být poezie, próza i drama zastoupeny vždy dvěma tituly. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

**Pracovní list pro ústní část maturitní zkoušky obsahuje:**

- a) výňatek z uměleckého textu
- b) výňatek z neuměleckého textu
- c) rozpracovanou strukturu ústní zkoušky  
(úkoly k analýze a interpretaci textu)

## ŠKOLNÍ KÁNON LITERÁRNÍCH DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z LITERATURY

### SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1) Bible             | Starý zákon (Genesis)                   |
| 2) G. Boccaccio      | Dekameron (Den první)                   |
| 3) M. Cervantes      | Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha |
| 4) D. Defoe          | Robinson Crusoe                         |
| 5) J. de la Fontaine | Bajky                                   |
| 6) Homér             | Odyssea                                 |
| 7) J. A. Komenský    | Labyrint světa a ráj srdce              |
| 8) Molière           | Lakomec                                 |
| 9) W. Shakespeare    | Romeo a Julie                           |
| 10) W. Shakespeare   | Hamlet                                  |
| 11) W. Shakespeare   | Zkrocení zlé ženy                       |

## SVĚTOVÁ A ČESKÁ PRÓZA DO KONCE 19. STOLETÍ

- 1) J. Austenová Pýcha a předsudek
- 2) H. de Balzac Otec Goriot
- 3) E. Zola Zabiják
- 4) E. Brontëová Na větrné hůrce
- 5) Ch. Brontëová Jana Eyrová
- 6) A. P. Čechov Povídky
- 7) Ch. Dickens Oliver Twist
- 8) V. Hugo Chrám Matky Boží v Paříži
- 9) A. Jirásek Staré pověsti české
- 10) G. de Maupassant Kulička
- 11) J. Neruda Povídky malostranské
- 12) B. Němcová Babička
- 13) B. Němcová V zámku a v podzámčí
- 14) E. A. Poe Povídky (Jáma a kyvadlo)
- 15) A. S. Puškin Evžen Oněgin
- 16) N. Tolstoj Anna Karenina
- 17) Oskar Wilde Obraz Doriana Graye

## SVĚTOVÁ A ČESKÁ POEZIE DO KONCE 19. STOLETÍ

- 1) Ch. Baudelaire Květy zla
- 2) K. H. Borovský Tyrolské elegie
- 3) K. H. Borovský Král Lávra
- 4) F. L. Čelakovský Ohlas písní českých
- 5) K. J. Erben Kytice
- 6) K. H. Mácha Máj
- 7) E. A. Poe Havran

## SVĚTOVÁ A ČESKÁ DRAMATICKÁ TVORBA 19. STOLETÍ

- 1) N. V. Gogol Revizor
- 2) A. a V. Mrštíkové Maryša
- 3) G. Preissova Její pastorkyňa
- 4) A. P. Čechov Tři sestry

## SVĚTOVÁ A ČESKÁ DRAMATICKÁ TVORBA 20. STOLETÍ A 21. STOLETÍ

- 1) K. Čapek RUR
- 2) K. Čapek Bílá nemoc
- 3) K. Čapek Matka
- 4) V. Nezval Manon Lescaut
- 5) G. B. Shaw Pygmalion
- 6) Z. Smoljak – L. Svěrák Vyšetřování ztráty třídní knihy
- 7) Voskovec, Werich Balada z hadrů
- 8) V. Havel Zahradní slavnost

## SVĚTOVÁ A ČESKÁ POEZIE 20. A 21. STOLETÍ

- 1) G. Apollinaire Kaligramy
- 2) P. Bezruč Slezské písně
- 3) K. Hlaváček Pozdě k ránu

- |               |                           |
|---------------|---------------------------|
| 4) V. Hrabě   | Blues pro bláznivou holku |
| 5) P. Hruška  | Obývací nepokoje          |
| 6) V. Nezval  | Edison                    |
| 7) J. Seifert | Maminka                   |
| 8) J. Skácel  | Smuténka                  |
| 9) K. Šiktanc | Adam a Eva                |
| 10) J. Wolker | Těžká hodina              |

#### SVĚTOVÁ A ČESKÁ PRÓZA 20. A 21. STOLETÍ

- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1) John Boyne        | Chlapec v pruhovaném pyžamu                  |
| 2) Ch. Bukowski      | Šunkový nářez                                |
| 3) P. Coelho         | Alchymista                                   |
| 4) K. Čapek          | Povídky z jedné kapsy                        |
| 5) V. Dyk            | Krysař                                       |
| 6) I. Dousková       | Hrdý Budžes                                  |
| 7) Ch. Felsherinow   | My děti ze stanice ZOO                       |
| 8) F. S. Fitzgerald  | Velký Gatsby                                 |
| 9) A. Franková       | Zadní pokoj                                  |
| 10) L. Fuks          | Spalovač mrtvol                              |
| 11) A. de S. Exupéry | Malý princ                                   |
| 12) J. Hašek         | Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 13) E. Hemingway     | Stařec a moře                                |
| 14) B. Hrabal        | Ostře sledované vlaky                        |
| 15) B. Hrabal        | Obsluhoval jsem anglického krále             |
| 16) Z. Jirotko       | Saturnin                                     |
| 17) R. John          | Memento                                      |
| 18) F. Kafka         | Proměna                                      |
| 19) E. Kantůrková    | Přítelkyně z domu smutku                     |
| 20) J. Kerouac       | Na cestě                                     |
| 21) M. Kundera       | Žert   |
| 22) K. Lednická      | Šikmý kostel                                 |
| 23) K. Legátová      | Jozova Hanule                                |
| 24) Y. Martel        | Pí a jeho život                              |
| 25) A. Mornštajnová  | Hana   |
| 26) G. Orwell        | Farma zvířat                                 |
| 27) G. Orwell        | 1984   |
| 28) Ch. Paolini      | Eragon                                       |
| 29) O. Pavel         | Smrt krásných srnců                          |
| 30) K. Poláček       | Bylo nás pět                                 |
| 31) E. M. Remarque   | Na západní frontě klid                       |
| 32) E. M. Remarque   | Tři kamarádi                                 |
| 33) R. Rolland       | Petr a Lucie                                 |
| 34) J. Rowlingová    | Harry Potter (Kámen mudrců)                  |
| 35) A. Sapkowski     | Zaklínač                                     |
| 36) W. Saroyan       | Tracyho tygr                                 |
| 37) J. D. Salinger   | Kdo chytá v žitě                             |
| 38) A. Solženicyn    | Jeden den Ivana Děnisoviče                   |
| 39) W. Styron        | Sophiina volba                               |

- |                      |                                    |
|----------------------|------------------------------------|
| 40) J. Škvorecký     | Zbabělci                           |
| 41) J. R. R. Tolkien | Pán prstenů (Společenstvo prstenu) |
| 42) K. Tučková       | Vyhnání Gerty Schnirch             |
| 43) M. Viewegh       | Báječná léta pod psa               |